

Ett förslag är att skriva dikter när man är i naturen för att förstärka upplevelsen. Helst ska då eleverna placera ut sig på olika ställen med visst avstånd till varandra. De har papper och penna.

Exempel på dikt:

Jag är vid havet.  
Jag befinner mig på en stor stenstrand.  
Det är en varm, kvav dag med åska i luften.  
Havet glittrar i solljuset.  
En tärna dyker med ett plask ner i vattnet.  
Det luktar hav och salt tång.  
Kanelbullen smakar ljuvligt gott.  
Det är skönt att sitta på stenarna som värmts upp av solens strålar.  
Här vill jag vara hela dagen.

Stödfrågor till dikten ovan:

- Rad 1: var är du?
- Rad 2: berätta något om platsen
- Rad 3: när är du där?
- Rad 4: vad ser du?
- Rad 5: vad hör du?
- Rad 6: vilka dofter känner du?
- Rad 7: vilka smaker smakar du?
- Rad 8: vad känner du?
- Rad 9: vad vill du?

Ett annat sätt att skriva dikter är repdikter: Lägg ut cirklar av rep – lika många som man vill ha grupper. Lägg ett tomt kuvert i varje cirkel. Ge eleverna lappar och penna. De ska nu gå fram till varje cirkel och skriva ner det första ord de kommer att tänka på och lägga lappen i kuvertet. Sedan får eleverna gruppvis skriva dikter av orden. Diskutera hur man kan skriva dikter. Man kan också ta med sig kuverten hem och skriva dikter sedan.

